

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад 251»
протокол от 31.08.2015 №3



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №251»
М.М.Лихманова
от 31.08.2015 № 45/1

02 - Воспитательно-
образовательная работа

Дело № 02 - 07

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №251»

Срок хранения: постоянно
ст. 710 - а ТП

Барнаул
2015

Содержание

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации программы	5
	Принципы и подходы к формированию программы	6
	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
1.2.1.	Характеристика воспитанников ДОО	16
1.2.2.	Кадровый потенциал	16
1.2.3.	Сведения о семьях воспитанников	16
2.	Содержательный раздел	18
2.1.	Обязательная часть	18
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	20
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.1.4.	Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики	26
2.1.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	37
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	37
	Региональный компонент	38
	Взаимодействие с социумом	38
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно	38
2.2.3.	Используемые в МБДОУ технологии и парциальные программы	43
2.2.4.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	54
3.	Организационный раздел	56
3.1.	Обязательная часть	56
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	57
3.2.1.	Материально-техническое обеспечение	57
3.2.2.	Оснащение предметно-развивающей среды в соответствии с видами детской деятельности	59

3.2.3.	Организация режима пребывания детей в ДОО	64
3.2.4.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	70
	Перечень видов организованной образовательной деятельности на пятидневную неделю	71
	Учебный план	73
	Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов	73
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.2.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	76
4.	Дополнительный раздел программы	80
4.1.	Краткая презентация программы.	80

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 251» города Барнаула (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15, (далее – Примерная ООП ДО), и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав образовательной организации (могут быть представлены документы регионального уровня).

Программа является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №251».

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в МБДОУ, исходя из требований примерной общеобразовательной программы, логики развития образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков – родителей (законных представителей).

Программа, согласно ФГОС ДО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях: социально-

коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В содержание разделов Программы вносятся коррективы и изменения в том случае, если:

изменилась нормативная база, обосновывающая разработку Образовательной программы; произошли изменения в образовательном процессе (вводятся новые программы и технологии, изменилась видовая структура групп или образовательные запросы родителей);

появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

изменились условия реализации программы в связи с пополнением предметно-развивающей среды.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка.

Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования.

Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (от 1г 6 мес. до 2 лет)

Возрастные особенности	Совершенствуются основные движения. Ведущая деятельность: предметно-манипуляторная (с характерным для нее сенсорным уклоном). Активно развивается взаимодействие и эмоциональное взаимодействие. Доминирующее в раннем возрасте восприятие аффективно окрашено. Осваивается умение играть и действовать «рядом».
Особенности психического развития	Речь. Интенсивное формирование. Доминирует восприятие. Внимание произвольное, ситуативное. Память. В основном, это узнавание, нет опоры на прошлый опыт. Мышление. Наглядно-действенное
Новообразования возраста	Развивается предметно-игровое поведение, из отдельных действий складываются элементы («цепочки»). Зарождается самосознание (ребенок начинает узнавать себя в зеркале). Возникает активная потребность экспериментирования в познании окружающего мира.
Главные целевые ориентиры	Создание условий, способствующих развитию двигательной, познавательной активности и обогащению сенсорного и опыта. Формирование простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности. Овладение речью – формирование умения понимать простые предложения, отвечать на вопросы. Охрана и укрепление здоровья малышей.

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Возрастные особенности	Совершенствуются моторные навыки. Ведущая деятельность – предметная, но направлена на освоение способов действий с предметами. Эмоции и аффекты в этом возрасте ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект.
Особенности психического развития	Речь. Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь». Внимание произвольное, ситуативное. Память. Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей. Мышление. Установление связи между предметами в наглядной ситуации. Мыслить для маленького ребенка значит действовать «здесь и сейчас», с конкретными, воспринимаемыми предметами.
Новообразования	Движущей силой новообразования является противоречие между

возраста	самостоятельным удовлетворением желаний и потребностей и зависимостью от оценки, запрета и помощи взрослого. Возникает психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам») т.е. первичные представления о себе. Третий год жизни воспитанников характеризуется кризисом трех лет .
Главные целевые ориентиры	Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды для развития сенсорных представлений и двигательной активности. Овладение речью, процессуальной игрой, формирование навыков самообслуживания. Стимулирование адаптационных механизмов, направленных на охрану и укрепление здоровья малышей.

Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет

Возрастные особенности	Способен к эмоциональной отзывчивости . Высокая потребность ребенка в движении. Ведущая деятельность – предметно-практическая. Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны
Особенности психического развития	Речь – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи. Внимание непроизвольное. Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно-действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.
Новообразования возраста	Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами-заместителями.
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо.»). Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста с 4 до 5 лет

Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру . Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций . Общение носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения . В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности психического развития	Речь . Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности. Внимание . Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение : развитие фантазии. Мышление наглядно-образное

Новообразования возраста	В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i> . Возраст «почемучек».
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Возрастные особенности	Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской <i>игре</i> , а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры . Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу , которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества . Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени . Активность продуктивной деятельности .
Особенности психического развития	Внимание. Становится более устойчивым и произвольным. Память. Улучшается устойчивость. Речь. Норма – правильное произношение всех звуков. Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования
Новообразования возраста	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательский навыки. «Книга – источник знания». Происходит развитие эмпатии.
Главные целевые ориентиры	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет

Возрастные особенности	В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения . Становление детской дружбы . В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.
Особенности психического развития	Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Возникает произвольное внимание. Память. Увеличение объема памяти. Появление элементов произвольной памяти.

	Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение). Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий
Новообразования возраста	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки. Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.
Главные целевые ориентиры	Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе. <u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. <u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь). <u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений	
	Дети <i>раннего возраста</i>	Дети <i>дошкольного возраста</i>
Физическое развитие	• развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); - интерес к тактильно-	• развита крупная и мелкая моторика; • подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в

	двигательным играм;	различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; • обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.)
Социально-коммуникативное развитие	• наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей; • ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; • эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; • использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; • владеет простейшими навыками самообслуживания; • стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении • развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого	• развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение; • формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире; • овладевает основными культурными способами деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; • старается разрешать конфликты; • обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя; • способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Познавательное	• овладение основными	• развитие любознательности,

<i>развитие</i>	культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, • проявление инициативы и самостоятельности в познавательной-исследовательской деятельности	• формирование умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, • развитие интереса к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • развитие способности наблюдать, экспериментировать, формирование познавательной-исследовательской деятельности и воображения • к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<i>Речевое развитие</i>	• понимание речи взрослых, • формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение; • формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами; • проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;	• овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний • проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; • знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальное развитие:	
	• интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; • эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата; • проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;	• овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе

	• эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;	коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.
	Художественное развитие:	
	• манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности; • формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности; • проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением; • развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Учреждением на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Характеристика воспитанников ДОО

ДОО «Детский сад №251» функционирует 11 возрастных групп общеразвивающей направленности в режиме 12-часового пребывания и 5-ти дневной рабочей недели. Группы комплектуются по возрастному принципу. Детский сад посещает 275 детей от 2 до 7 лет.

По состоянию на 01.09.2015:

Группа	Возраст детей	Количество групп	Количество детей
1 младшая	от 2 до 3 лет	1	20
2 младшая	от 3 до 4 лет	3	70
Средняя	от 4 до 5 лет	2	65
Старшая	от 5 до 6 лет	2	58
Подготовительная	от 6 до 7 лет	3	62

Анализ состояния здоровья воспитанников позволяет определять дифференцированный подход к каждому ребенку при организации образовательного процесса.

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	47	17%
2	203	73,9%
3	23	8,4%
4	2	0,7 %

1.2.2. Кадровый потенциал

В ДОО в соответствии со штатным расписанием работают 72 сотрудника. Образовательная деятельность осуществляется 28 педагогами: 22 воспитателя, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, 2 педагога-психолога (по 0,5 ставки каждый).

Качественный состав педагогических кадров (по состоянию на 1 сентября 2015 года):

Квалификационная категория	Педагогический стаж	Образование	Возраст
Высшая квалификационная категория – 5 человек / 17,9%; Первая квалификационная категория – 11 человек / 39,3%; Без категории – 12 человек / 42,8%;	более 20 лет – 6 человек /21,4%; 10–20 лет – 4 человека / 14,3%; 5–10 лет – 5 человек /17,9%; 1 – 5 лет – 8 человек / 28,5%; Менее 1 года - 5 человек / 17,9%	Высшее – 15 чел. / 53,6%; Среднее профессиональное – 13 чел. /46,4%	40-55 лет – 8 30-40 лет – 11 20-30 лет – 9

1.2.3. Сведения о семьях воспитанников.

Педагогический коллектив ДОО строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и

формы образовательной деятельности. Коллектив создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Социальный паспорт семей воспитанников

Количество воспитанников всего:		275
В том числе девочек:		128
В том числе мальчиков:		147
Количество опекаемых детей:		3
Количество детей – инвалидов:		2
Количество семей всего:		275
В них детей дошкольного возраста:		318
Детей школьного возраста:		69
Полных семей всего:		178
Неполных семей всего:		97
Воспитывает мать:		95
Воспитывает отец:		2
Многодетных семей всего:		22
В них детей дошкольного возраста:		36
В них детей школьного возраста:		35
Семьи имеют 3 детей:		18
Семьи имеют 4 детей:		2
Семьи имеют 5 детей:		2
Малообеспеченных семей всего:		23
В них детей дошкольного возраста:		33
В них детей школьного возраста:		11
Образовательный уровень родителей:	Отец	Мать
Высшее образование:	89	110
Среднее специальное образование:	127	112
Среднее образование:	47	32
Неполное среднее образование:	-	-
Социальный статус родителей:	Отец	Мать
Рабочие:	122	142
Служащие:	34	83
Частный бизнес:	24	7
Безработные (официально зарегистрированные):	6	1
Домохозяйки	3	42

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Образовательные области (ОО)	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика-Синтез, 2015
Социально-коммуникативное развитие;	ОО «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность»	
	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	· Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; · Ребенок в семье и сообществе; · Патриотическое воспитание; · Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. · Формирование основ безопасности. Стр. 50 - 65

Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	· Формирование элементарных математических представлений. · Развитие познавательно-исследовательской деятельности. · Ознакомление с предметным окружением. · Ознакомление с социальным миром. · Ознакомление с миром природы. Стр. 67 - 92
Речевое развитие	ОО «Речевое развитие» состоит из двух тематических модулей «Речевое общение» и «Чтение художественной литературы»	
Художественно-эстетическое развитие	ОО «Художественно-эстетическое развитие» состоит из двух тематических модулей «Художественное творчество» и «Музыка» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	· Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). · Приобщение к художественной литературе Стр. 93- 103 · Приобщение к искусству. · Изобразительная деятельность. · Конструктивно-модельная деятельность. · Музыкальная деятельность. Стр. 105 - 130

Физическое развитие	ОО «Физическое развитие» состоит из двух тематических модулей «Здоровье» и «Физическая культура»	
	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	· Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. · Физическая культура. Стр. 131 - 137

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

- Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:
- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	

Формы реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность – занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Путешествия Занятия –фантазии Занятия-сомнения (поиск истины) Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд. Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы Фестивали. Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование. Мастерская	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение,	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

заучивание наизусть	
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.).
Социально–коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы работы по образовательным областям.

	Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 7 лет)
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация.	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Активный отдых
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра

	(парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Чтение. Беседа. Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии

	Проблемная ситуация	Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дид. игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец. Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора,

• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
---	--

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики (Н.Б Крылова), представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей: на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

- в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

2.1.4. Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в

режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Схема развития любого вида деятельности у детей:

1. Самостоятель ная деятельность	▶	2. Затруднен ие	▶	3. Совместная деятель ность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстника ми	▶	4. Совместная деятельнос ть со сверстника ми	▶	5. Самостоятель ная деятельность
Детская деятельность в образовательном процессе								
№ п/п	Деятельность			Виды деятельности				
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции			Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды.				
				Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах				

		художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в	Рисование, лепка, аппликация

	результате которой создается материальный или идеальный продукт	
7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. Художественный труд: — аппликация; — конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; — игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 138).

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут,

развиваются воображение, образное мышление)	один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать принципам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).	Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Развитие инициативы	ответственной	Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);
------------------------	---------------	--

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами. По словам А.Н Леонтьева, овладеть правилом – значит овладеть своим поведением. Поэтому задача воспитателя мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, соратников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- целенаправленности – ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учет образовательных потребностей родителей;
- доступности – учет возможностей родителей усвоить предложенный материал;
- индивидуализации – преобразование содержания, методов и темпов просвещения родителей в зависимости от их уровня знаний и умений;

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанниками

Сбор и анализ информации	Сбор информации: о ребенке: состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист) индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения) выявление детей и семей группы «риска» о семье: состав семьи материально-бытовые условия психологический микроклимат, стиль воспитания семейные традиции, увлечения членов семьи заказ на образовательные и оздоровительные услуги позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр) Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Сайт учреждения, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, совместные мероприятия с детьми и родителями, совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники), совместное оформление групп и учреждения), участие родителей в работе Совета ОУ, работа родительского комитета и Попечительского совета

Образование родителей	Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

Содержание направлений работы с семьями воспитанников по пяти образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать
--	---

	родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка

	ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Образовательная	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития

область «Речевое развитие»	коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования

	и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и 41 композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
--	---

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

- личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.
- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом и физическом развитии воспитанников (приоритетные направления ДОО). Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, наличием приоритетного направления ДОО, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов среди воспитанников ДОО невелик). Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности:	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Региональный компонент включает знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением в соответствии с рабочей программой педагогов ДОО «Край родной, навек любимый!»

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через: формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него; формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире); воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю.

Взаимодействие с социумом

Организация	Мероприятия
МБОУ СОШ «Лицей №73»	совместный план по преемственности в работе, комплектование начальных классов; экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для выпускников ДОО; совместные праздники, выставки.
Государственный Художественный музей Алтайского края	посещение тематических выставок; участие в конкурсах, выставках детского творчества, проведение сотрудниками музея выездных экскурсий, виртуальные экскурсии.
Центральная детская библиотека им. К. И. Чуковского	экскурсии; проведение викторин, конкурсов; участие в работе читального зала; информационная поддержка образовательного процесса ДОО через организацию индивидуального, группового информирования педагогов

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Приоритетные направления деятельности ДОО

- сохранение и укрепление здоровья дошкольников, воспитание культуры здоровья;
- художественно-эстетическое развитие дошкольников в разных видах деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая приоритетные направления деятельности ДОО, а так же контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

В соответствии с требованиями СанПиН и программой «От рождения до школы» физкультурные занятия во всех возрастных группах проводятся 3 раза в неделю: 2 раза инструктором по физической культуре в физкультурном зале или на спортивной площадке (в теплый период), 1 раз воспитателями групп по программе «Здоровье через игру», с детьми 5-7 лет на воздухе.

А) Организация работы по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, воспитанию культуры здоровья

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ «Детский сад №251»				
Создание условий для двигательной активности	Содержание двигательной деятельности	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика психофизического развития и эмоционального состояния

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, воспитанию культуры здоровья

№	Содержание работы	Срок
1.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение: профилактические мероприятия • Комплексы дыхательной гимнастики • Комплекс гимнастики для глаз • Комплекс артикуляционной гимнастики • Комплекс для укрепления осанки • Комплекс оздоровительных минуток • Комплекс гимнастики после сна • Комплекс упражнений для расслабления • Комплекс упражнений для улучшения кровообращения головного мозга • Ритмическая гимнастика Точечный массаж Комплексы психогимнастики	Ежедневно в соответствии с режимом
2.	Общеукрепляющие мероприятия: • Закаливание естественными физическими факторами • Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания детей в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок • Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна • Местные и общие воздушные ванны • Свето-воздушные и солнечные ванны в весенне-летний сезон • Прогулки • Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно в соответствии с режимом
3.	Консультирование родителей, ребенка, персонала Консультации родителей по внедрению полученных ребенком навыков здорового образа жизни: • Родительские собрания; • Оздоровление детей и родителей (вечера «Мама, папа, я – спортивная семья», совместные физкультурные занятия и досуги с родителями. • Занятия с детьми по валеологии • Обучение и оздоровление персонала • Индивидуальные консультации ребенка и родителей по особенностям оздоровления ребенка и семьи	В течение года
4.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: регламентированная деятельность • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Физкультпаузы • Динамические паузы • Физкультура (непосредственно образовательная деятельность)	Ежедневно в соответствии с программой календарным планом

	• Физкультурные упражнения после сна	
5.	Частично регламентированная деятельность (формы совместной деятельности) • Спортивные праздники • Спортивные игры • Подвижные игры на воздухе и в помещении • Валеологические занятия • Спортивные досуги • Дни здоровья • Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом группы здоровья и возможностей ребенка	Ежедневно в соответствии с программой и календарным планом
6.	Нерегламентированная деятельность (самостоятельная деятельность) • Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	ежедневно
7.	Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни • Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья • Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков • Воспитание интереса и любви к физической активности • Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Ежедневно в соответствии с программой

Содержание двигательного режима в МБДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно в помещении (в теплое время года на открытом воздухе), длительность – 5 - 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 10-15 мин
7.	Оздоровительный бег	1 раз в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. (старший дошкольный возраст)
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

11.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя, день здоровья	1-2 раз в полугодие на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (для дошкольных групп) , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Игры - соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1-2 раза в год в детском саду или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин (старший дошкольный возраст)
15.	Спартакиады вне детского сада	1-2 раза в год Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
2.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	чесночные бусы	по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	по эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	младшая, средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музыкотерапия	ежедневно
9.	психогимнастика	1-2 раза в неделю

	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	обучение ходьбе на лыжах	Старшие группы во время прогулки
3.	недели здоровья	Все дошкольные группы 1-2 раза в год
4.	Спортивные праздники, развлечения	Все дошкольные группы 1 раз в месяц

Б) Организация работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников в разных видах деятельности.

Основная цель художественно-эстетического развития воспитанников – развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

- Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.
- Создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
- Использование современных технологий в художественно-эстетическом развитии детей.

Система работы по художественно-эстетическому развитию	
Обновление содержания образования (выбор программ и технологий)	Работа в ДОУ строится в соответствии с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в сочетании с парциальными программами: «Цветные ладошки» (авт. И.А.Лыкова), «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авт.О.Л.Князева, М.Д.Маханева), рабочими программами педагогов. Использование данных программ дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграцией образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к искусству, музыке, литературе, народной культуре.
Создание условий для художественно - эстетического воспитания: кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды	Кадровое обеспечение. Эффективной работе учреждения в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив. Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях: • повышение квалификации в рамках курсовой подготовки. • повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, открытые занятия, смотры - конкурсы. Учебно-методическое обеспечение: • программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации; • рабочие программы педагогов, планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;

	• картотека занятий, сценарии досугов и праздников; • картотеки дидактических музыкальных игр; • фонотека, медиатека по данному направлению; • создается библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства. Организация предметно-развивающей среды. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству. В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, уголки изобразительной деятельности, содержащие разнообразный материал, пособия, игры. Оформлены мини-музеи. Используются технические средства обучения. Продукты детского творчества используются для оформления помещений ДОУ.
Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями)	Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях: • организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры); • совместная деятельность педагогов и детей; • самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность). Традиции ДОУ: • проведение выставок детско-родительского творчества (1 раз в квартал); • театральный фестиваль (апрель); • организация мастер-классов для детей и родителей • проведение конкурса чтецов (1 раз в год); • участие педагогов и воспитанников в творческих конкурсах различного уровня (в течение года).
Координация работы с другими учреждениями и организациями.	Налажено сотрудничество с Государственным Художественным музеем Алтайского края, Центральной детской библиотекой им. К. И. Чуковского, театрами города Барнаула.

2.2.3. Используемые в МБДОУ технологии и парциальные программы Технологии, используемые в МБДОУ:

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МБДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее

организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

1. педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
2. вовлекает дошкольников в решение проблемы
3. намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
4. обсуждает план с семьями;
5. обращается за рекомендациями к специалистам Организации;
6. вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
7. собирает информацию, материал;
8. проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
9. дает домашние задания родителям и детям;
10. поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
11. организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
12. подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования.
3. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект

— это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

4. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
5. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
6. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
7. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
8. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
9. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)
- Условия исследовательской деятельности:
- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно – коммуникационные технологии

В МБДОУ «Детский сад № 251» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология «Портфолио группы»

Портфолио - (от англ. portfolio) - означает портфель или папка для документов.

Это способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных или коллективных достижений.

Цель: создать атмосферу открытости, общности и поддержки всех участников образовательного процесса

Значимость технологии:

Во-первых, она направлена на взаимодействие всех участников образовательного процесса. Дети, педагоги и родители совместно участвуют в создании единого творческого продукта.

Во-вторых, это один из способов повышения качества образовательного процесса, т. к. использование данной технологии способствует достижению положительных результатов деятельности как индивидуума (ребенка, педагога), так и коллектива в целом (группы, ДОУ).

Разделы портфолио группы

1. «Добро пожаловать!». Представляет общую информацию о группе: название, девиз, символику, возрастную принадлежность, режим работы группы.

2. «Давайте познакомимся». Размещается информация о воспитателях и воспитанниках группы.

«Наши воспитатели». Представляется краткая информация о воспитателях группы: образование, стаж по должности «воспитатель», категория, другая информация по желанию педагога (профессиональное кредо, хобби и т.п.)

Возможные разделы о воспитанниках: «Наша группа», «Наши девочки» и «Наши мальчики» - содержат отдельные описания девочек и мальчиков группы, отражающие индивидуальность каждого ребенка, «Что означают наши имена», «Кем я буду, когда вырасту», «Нашиговорилки (смешные высказывания детей)», «Мы артисты».

3. «Будни и праздники». Размещается информация о внутрисадовых и групповых мероприятиях, праздниках, тематических мероприятиях.

4. «Наши успехи и достижения». Размещаются копии грамот, дипломов, сертификатов участников конкурсов различного уровня, смотров внутри ДОУ и т.д.

5. «Отзывы». Размещаются отзывы родителей о деятельности группы, открытых мероприятиях, смотрах, конкурсах, утренниках и т.д.

Оздоровительные технологии

Технология	Характеристика	Автор, источники	Планируемые результаты
Точечный массаж	Оздоровительный массаж биологически активных точек или точечный массаж признан одним из важных способов саморегуляции человека. Эту форму саморегуляции может применять человеку любого возраста и любой физической подготовки. Массаж не требует специальных помещений или условий, его можно выполнять с самого раннего возраста. Он не продолжительный по времени, всего 2-4 минуты. Массажные области расположены в доступных зонах. Этот вид массажа прекрасное корректирующее средство в работе	Уманская А. Волшебные точки здоровья. Щит от всех болезней (патенты РФ №793577 от 6.03.1979 г., №1114420 от 15.03.1983 г) Ж. «Культура здоровой жизни», 2009 №1 Персональный сайт Академика РАЕН, директора НИИ проблем эмбриогенетического нейроэндокринного иммунного дефицита, профессора А. А. Уманской http://www.umanskaya.ru/ Кем, где, когда осуществляется Воспитателями во время гимнастики пробуждения	Нормализация деятельности организма и повышение всех его защитных функций (если ребёнок заболевает, болезнь протекает у него в значительно более легкой форме), улучшение не только физического состояния, но и интеллектуальных способностей. Эффективен только при регулярном применении, когда становится привычкой.

	основных систем организма, что даёт возможность укрепить слабо развитые системы ребёнка.		
Психогимнастика	Оригинальная методика развития и комплексной коррекции различных сторон психики детей дошкольного и младшего школьного возраста. Обобщая свой многолетний опыт, авторы предлагают курс специальных игровых занятий, направленных на совершенствование у детей внимания, памяти, воображения, эмоций, нравственных представлений, на использование выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств и на приобретение навыков в саморасслаблении.	Кортотека, составленная воспитателями на основе: Чистякова М.И. «Психогимнастика» Под ред. М. И. Буянова. — 2-е изд. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2003. Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях, в ОДРМ	Устойчивая и положительная мотивация и интерес к физической и познавательной деятельности; снижение общей заболеваемости детей ОРВИ; успешное формирование навыков основных движений, их согласованность, качественность; овладение выразительными движениями, пластикой, координацией; дисциплинированность, устойчивость внимания, умение действовать сообща; овладение навыками саморегуляции; формирование адекватной самооценки.
Гимнастика для глаз	Зрительная гимнастика имеет огромное или многоцелевое значение в работе с детьми с нарушениями зрения, т.к. она снимает зрительное напряжение. Зрительная гимнастика является профилактикой зрительного утомления и снижения остроты зрения. Гимнастика для глаз обеспечивает улучшение кровоснабжения тканей глаза, обменные процессы в глазу; повышает силу,	Кортотека, составленная воспитателями на основе: Волошина Л. Организация здоровьесберегающего пространства//Дошкольное воспитание.-2004.- №1.-С.114-117. Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, В.В. Егорова, М., Линка-Пресс, 2000 г Гимнастика для глаз.- // Дошкольная педагогика, декабрь, 2007. – с.26-27	Предупреждение утомления, укрепление глазных мышц, снятие напряжения, общее оздоровление зрительного аппарата. Эффективен только при регулярном применении, когда становится привычкой.

	эластичность, тонус глазных мышц и глазодвигательных нервов, укрепляет мышцы век, снимает переутомление зрительного аппарата. Развивает концентрацию и координацию движений глаз.	Интернет-ресурсы: http://www.maam.ru/ http://www.glazkisad1125.ru Кем, где, когда осуществляется Воспитателями во время режимных процессов	
Дыхательная гимнастика	Главная задача дыхательной гимнастики для ребенка – это научить его правильно глубоко дышать, максимально наполнять легкие при вдохе, расширяя при этом грудную клетку, и на выдохе освобождать легкие от остаточного воздуха, выталкивая его путем сжатия легких. Так в них не будет задерживаться «испорченный» воздух, а кровь будет получать необходимое количество кислорода. Важно следить за тем, чтобы ребенок делал вдох через нос, при этом не поднимал плечи, а выдох – дольше и более плавно ртом, чтобы щеки не раздувались.	Кортотека, составленная воспитателями на основе: Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, В.В. Егорова, М., Линка-Пресс, 2000 г Яковлева Л. , Юдина Р. Дошкольное воспитание. - 1997. - № 2. - С. 14-20. Интернет-ресурсы: http://doshvozrast.ru/ http://szabotoi.ru/ http://nsportal.ru/ Кем, где, когда осуществляется Воспитателями во время режимных процессов	Повышение общего жизненного тонуса ребёнка, рост сопротивляемости, закалённости и устойчивости детского организма к заболеваниям дыхательной системы; Развитие дыхательной мускулатуры, увеличение подвижности грудной клетки и диафрагмы; Улучшение обмена кислорода в лёгких; Улучшение деятельности сердечно-сосудистой системы и кровообращения; Стимуляция работы кишечника, улучшение пищеварения. Эффективен только при регулярном применении, когда становится привычкой.
«Здоровье через игру».	В связи с тем, что для детей дошкольного возраста существует множество подвижных игр, в программе систематизирован и обобщен опыт по этому вопросу	Рабочая программа «Здоровье через игру». Автор-составитель: Логунова Е.В., инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад №251», 2014г.	Устойчивая и положительная мотивация и интерес к физической и познавательной деятельности; снижение общей заболеваемости детей ОРВИ; успешное

		Кем, где, когда осуществляется Воспитателями во время проведения третьего занятия по физической культуре	формирование навыков основных движений, их согласованность
--	--	--	--

Парциальные программы, используемые в МБДОУ

Программа	Характеристика	Автор, источники	Планируемые результаты
«Цветные ладошки»	Формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в ИЗО деятельности. Новый подход к художественно-творческому развитию детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: ИД «Цветной мир», 2013 Кем, где, когда осуществляется Воспитателями при организации НОД, в ОДРМ	У детей сформировано эстетическое отношение к изобразительному искусству, как отражению жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе, как к части мироздания. А так же развито эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывает интерес	О. Л. Князева, М. Д. Маханёва, Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2015 г)	У детей сформированы устойчивый интерес к истории, культуре русского народа и уважение к историческому наследию; имеются представления о народных промыслах, русских традициях и праздниках; приобретены практические умения по работе с

	к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание.		различными изобразительными материалами.
«Игралочка», «Раз- ступенька, два- ступенька»	Учебно-методический комплекты «Игралочка», «Раз - ступенька, два - ступенька...» ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Издательство Ювента, 2014 Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. практический курс математики для дошкольников. Издательство Ювента, 2014 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	
«Юный эколог»	Программно-методическая система всестороннего воспитания дошкольника с экологическим уклоном. Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.	С.Н.Николаева. Юный эколог., М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.
«Основы безопасности жизне-деятельности»	Основная цель программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на	Н.Н.Авдеева Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Парциальная программа «Безопасность» Санкт – Петербург, издательство «Детство	У детей сформированы умения самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, в

	улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	– Пресс», 2015 г) Н.С. Голицына «ОБЖ для младших дошкольников»М., «Скрепторий», 2011 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	общении, на улице, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.
«Музыкальное развитие детей»	Основная цель программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально – двигательной, художественной. Ведущий вид деятельности в программе - музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально – образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению)	Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	Накапливается опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширяются знания детей о народной музыке.

2.2.4. Сложившиеся традиции Организации или Группы

В ДОО приняты и действуют следующие правила:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.

6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Традиции ДООУ:

- проведение выставок детско-родительского творчества (1 раз в квартал);
- театральный фестиваль (апрель);
- организация мастер-классов для детей и родителей (в течение года);
- проведение конкурса чтецов (1 раз в год);
- участие педагогов и воспитанников в творческих конкурсах различного уровня (в течение года).
- чествование ветеранов ВОВ (май);
- ежегодные тематические дни, недели: Колядки, 1 апреля, День космонавтики, День рождения Деда Мороза, неделя здоровья, месячник безопасности.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) – программа «От рождения до школы», стр. 215.

Показатели организации развивающей предметно-пространственной среды:

1. Создание условий для развития материально-технической базы учреждения.
2. Наличие необходимых условий для проведения здоровьесберегающих мероприятий.
3. Оснащение предметно-пространственной среды:
 - внешнее пространство;
 - внутреннее пространство.

Важным условием обеспечения качества образовательного процесса является создание предметно-развивающей среды, которая будет соответствовать нормативно-правовому статусу учреждения и реализуемым образовательным программам.

При разработке среды учитываются следующие принципы ее построения:

- Полнота среды, что предусматривает обеспечение полноценности ее содержания для всех видов детской деятельности;
- Деятельностно-возрастная организация среды, что подразумевает постоянное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей;
- Динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов, потребностей детей;
- Обеспечение эмоционального и функционального комфорта ребенку, что выражается в достаточном количестве материалов, целесообразности их размещения, соответствии их требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материалов;
- Развивающий характер среды, что выражается в наличии игрушек и материалов, позволяющих ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности и области знаний дошкольника, периодическая сменяемость их, внесение нового, неизвестного для стимулирования физической и интеллектуальной активности, творчества детей и развития сенсомоторных способностей.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование помещений детского сада должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых, театрализованных игр;
- зона экспериментирования;

- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой (во 2 младшей и средней группах);
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Материально-техническое обеспечение

Помещения детского сада	Предназначение помещений детского сада	Оснащение
Методический кабинет	-консультации, семинары, круглые столы, педсоветы, практикумы, выставки методической литературы; - повышение профессионального уровня педагогов; - руководство и контроль за воспитательно-образовательной и коррекционной работой.	- библиотека методической и справочной литературы; - нормативные и инструктивные документы; - детская художественная литература; - методические материалы и рекомендации; - дидактические, наглядные
Музыкальный и спортивный залы	- утренняя гимнастика; - коррекционная физкультура; - музыкальные занятия; - праздники и досуги; -индивидуальная работа; - релаксация; - укрепление здоровья детей; - приобщение к ЗОЖ; - развитие творческих способностей детей	- зеркальная стена для зрительного контроля; - гимнастические скамейки со зрительными ориентирами; - гимнастическая лестница; - маты; - разнообразные атрибуты для выполнения ОРУ и разных видов ОВД; - атрибуты для подвижных игр; - инвентарь для спортивных игр и развлечений; - большие гимнастические мячи для коррекционных занятий; - фортепиано; - музыкальный центр с набором аудио кассет и CD дисков; - детские музыкальные инструменты; - атрибуты для музыкально-дидактических и подвижных игр;

		- демонстрационный материал; - атрибуты для танцев.
Кабинет педагога-психолога	- коррекционные занятия с детьми и взрослыми; - психогимнастика; - тренинги; - индивидуальная работа; - развитие эмоционально-волевой сферы ребенка; - формирование положительных личностных качеств; - развитие деятельности и поведения детей	- методическая литература и пособия; - диагностические тесты и материалы; - развивающие игры, игрушки и пособия; - столы для индивидуальных занятий с детьми; - документация педагога-психолога - детский компьютер
Медицинский кабинет	-осмотр детей; - консультации врача, мед. сестры; - профилактика, оздоровительная работ с детьми; - консультативно-просветительская работа с родителями и педагогами	- прививочные столики; - холодильник для вакцин; - шкаф для медикаментов; - методический материал для профилактико-просветительской работы; - весы; - ростомер
Групповые помещения	- коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа; - центры для решения коррекционно-развивающих задач	- игры и игрушки для всех видов игр; - атрибуты для игровой деятельности; - оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; - разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; - оборудование для детского экспериментирования; - наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты, муляжи и т.п.; - разнообразный материал для конструктивной деятельности; - плоскостные ориентиры и пособия
Оборудованные участки на улице	- прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность;	- разнообразный материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; - спортивный инвентарь для спортивных игр и

	- развитие познавательной, трудовой деятельности.	упражнений; - инвентарь для трудовой деятельности; - оборудование для игр с песком и водой; - предметы-заместители, игрушки-двигатели и т.п.
Спортивная площадка	Организация физкультурно-оздоровительной работы на улице.	Футбольная площадка, волейбольная площадка, баскетбольный щит.

3.2.2. Оснащение предметно-развивающей среды в соответствии с видами детской деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения.
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии).
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики;

Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкально-физкультурный зал, участок ДОО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; различные виды конструкторов; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со свер-	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;

стниками и взрослыми (в том числе моральным)		игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп, мини-музеи	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство ДОО (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного;

		плоскостные конструкторы; б умага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (са- мообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе). Воспитание цен- ностного отноше- ния к собственному труду, труду дру- гих людей и его ре- зультатам	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально- физкультурный зал.	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музы- кальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие).
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изо- бразительному искусству	Мини-музеи в группах, методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений

Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажеров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.

3.2.3 Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим дня обеспечивает распределение по длительности и времени проведения в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи. Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, в которое включен второй завтрак.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе примерных режимов дня Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант) "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: "Мозаика-Синтез", 2015, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В дошкольном учреждении разработаны следующие виды режимов:

- на холодный период года;
- на тёплый период года;
- индивидуальный режим (для вновь поступающих детей);
- щадящий режим (для отдельных категорий детей);

Режимы дня составлены на холодный и тёплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют чёткую ориентацию на возрастные особенности детей, опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении чёткого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Особенности щадящего режима дня (для отдельных категорий детей):

- Сокращение времени пребывания ребенка в ДОО в период адаптации детей к условиям детского сада, с постепенным увеличением пребывания до полного дня;
- Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребенка после болезни, адаптация вновь поступившего ребенка и др.).
- Увеличивается время, необходимое для приёма пищи.
- Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Гибкость режима заключается в умении персонала группы в определенных условиях варьировать время, отведенное на различные виды деятельности детей: уменьшение или увеличение времени прогулки, отмена прогулки в зависимости от погодных условий, корректировка времени непосредственно образовательной деятельности с детьми в зависимости от их состояния, увеличение времени на самостоятельную игровую деятельность детей, внесение изменений в режим в дни проведения праздников, развлечений, во время карантина.

В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 - около 2 - 2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В объеме двигательной активности

воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели;
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска.
- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять;
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр детей, игры, решение образовательных задач, групповое общение: совместное проектирование	7.00–8.00	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.25	7.00–8.35

интересных краткосрочных, долгосрочных дел, игры малой подвижности, чтение художественной литературы. Утренняя гимнастика.					
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, формирование культурно-гигиенических навыков.	8.00–8.30	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.35–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30–8.40; 8.40–9.10 (по подгруппам)	8.55–9.00	8.55–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Организованная детская деятельность (включая перерывы между занятиями)	8.40–9.10 (по подгруппам)	9.00–10.00	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00–10.50
Второй завтрак	9.10–9.20	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Игры. Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач, игры, труд, общение по интересам. Возвращение с прогулки. самостоятельная деятельность.	9.20–11.30	10.10–12.05	10.10–12.15	10.50–12.30	11.00–12.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.30–11.55	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков,	11.55–12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15

культуры приёма пищи)					
Подготовка ко сну, дневной сон. Перед сном: чтение, слушание аудиозаписей	12.30-15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, решение образовательных задач, самостоятельные игры.	15.00-15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник (формирование культурно- гигиенических навыков)	15.15-15.25	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Сюжетно-ролевые, творческие, дидактические игры, совместная образовательная деятельность взрослого и детей. Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения. Кружковая работа. Самостоятельная игровая деятельность детей.	15.25-16.50	15.50-17.00	15.50-17.00	15.40-17.10	15.40-17.10
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20	17.00- 17.25	17.00– 17.25	17.10– 17.30	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры.	17.20-19.00	17.25-19.00	17.25-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная группа
Приём, осмотр детей на	7.00–8.00	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.25	7.00–8.35

улице, игры, решение образовательных задач, групповое общение: совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел, подвижные игры, чтение художественной литературы. Утренняя гимнастика на улице. Возвращение с прогулки.					
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, формирование культурно-гигиенических навыков.	8.00–8.30	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.35–8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30 – 9.00	8.55–9.00	8.55–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач художественно-эстетического и физического цикла, игры, труд, общение по интересам.	9.00-11.30	9.00–12.05	9.00–12.15	9.00–12.30	9.00–12.40
Второй завтрак	9.10–9.20	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	11.55-12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.30	12.50–15.30	13.00–15.30	13.10–15.30	13.15–15.30

Перед сном: чтение, слушание аудиозаписей					
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры. Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Прогулка. Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, совместная образовательная деятельность взрослого и детей. Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения.	15.45-16.50	15.45-17.00	15.45-17.00	15.45-17.10	15.45-17.10
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20	17.00– 17.25	17.00– 17.25	17.10– 17.30	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры.	17.20-19.00	17.25– 19.00	17.25– 19.00	17.30– 19.00	17.30-19.00

Индивидуальный режим для вновь поступающих детей

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.

Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

3.2.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Согласно СанПиН 2.4.1.304913 не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

«11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8–10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные

минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Ежедневно в режиме дня предусмотрено время для индивидуальной работы с воспитанниками. Выделяются такие направления, как индивидуальная работа по развитию речи (проблемная зона), индивидуальная работа по подготовке к будущему занятию с целью создания ситуации успешности для отдельных воспитанников, индивидуальная работа по развитию движения во время прогулки, индивидуальная работа с детьми в зависимости от имеющихся потребностей.

Перечень видов организованной образовательной деятельности на пятидневную неделю, рекомендованный основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, 2015 год.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Учебный план организованной образовательной деятельности

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 год																
Образовательная область	Базовые виды организованной образовательной деятельности	Вторая группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
ИТОГО в часах за неделю/месяц/год		1,5	6	54	2,5	10	90	3ч 20 мин	13ч 20 мин	120	5ч 25 мин	21ч 40 мин	195	7	28	252
ИТОГО количество ООД в неделю/месяц/год		10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504

Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов: вторая группа раннего возраста – подготовительная группы

содержание деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Совместная деятельность, индивидуальная работа	Прием детей в группе. Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам. Создание ситуации ожидания. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Наблюдения, трудовые поручения, дежурство в уголке природы и в игровых центрах. Индивидуальная работа.				
	Беседы (валеологические), дидактические игры по ознакомлению с	Работа по обогащению сюжетно-ролевой игры, Дидактические игры по	Заучивание и повторение стихотворений, Дидактические игры по	Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов,	Дидактические игры по ФЭМП, организация самостоятельной деятельности

	окружающим, организация самостоятельной деятельности в уголке ИЗО, психогимнастика	экологии, организация самостоятельной деятельности и в книжном уголке, пальчиковая гимнастика	формированию словаря, организация самостоятельной деятельности и в музыкальном уголке, дыхательная гимнастика	организация самостоятельной деятельности в игровом уголке, артикуляционная гимнастика	и в физкультурном уголке, пальчиковая гимнастика
	«Утро радостных встреч» (групповой сбор детей, приветствие, обучающие и ситуативные беседы, планирование действий на текущий день).				
Утренняя гимнастика	Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений с целью физического пробуждения организма				
Завтрак	Подготовка к завтраку, КГН, самообслуживание, поручения (дежурство), завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание, формирование культуры питания, поведения за столом				
Самостоятельная деятельность	Подготовка к занятиям, формирование навыков подготовки рабочего места. Самостоятельная игровая и двигательная деятельность, игры малой подвижности, коммуникативные игры				
Организованная образовательная деятельность	согласно расписанию организованной образовательной деятельности данной группы, в промежутках между занятиями и во время занятий проведение физкультминуток, оздоровительно-развивающих игр; артикуляционной, дыхательной, зрительной гимнастик; пальчиковый игротренинг/ точечный массаж.				
Прогулка	Подготовка к прогулке, развитие навыков самообслуживания, наблюдение за погодой, за сезонными изменениями в природе, трудом взрослых. Подвижные игры (со стихотворным текстом, формирование пространственных отношений с правилами, на развитие координации движения, народные). Дидактические задания. Трудовые поручения. Самостоятельная деятельность (выносной материал). Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.				
Совместная деятельность	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения.				
	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы
Обед	Формирование навыков культуры поведения во время приема пищи. Закрепление умения правильно пользоваться столовыми приборами. Формирование правильной осанки во время еды.				
Сон	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкотерапия, чтение художественной литературы, рассказывание засыпалочек. Работа с документацией				
Оздоровительная гимнастика после сна	Постепенный подъем, оздоровительно-игровой комплекс упражнений после сна.				
Полдник	Формирование культуры питания, поведения за столом				
Совместная деятельность	создать условия для	создать условия для	создать условия для	создать условия для	Разбор ситуаций по

	сюжетно – ролевой игры, оптно-экспериментальной деятельности	сюжетно – ролевой игры, чтение художественной литературы	культурно-досуговой деятельности, ознакомления с искусством	строительных игр, игр с конструктором, игры, заучивание стихов, потешек, загадок	ОБЖ, т хозяйственн о – бытовой труд
Индивидуальная работа с воспитанниками					
Прогулка	Наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность с выносным материалом, индивидуальная работа, труд				
Ужин	Формирование культуры питания, поведения за столом				
Совместная и самостоятельная деятельность	Рассматривание альбомов, иллюстраций, индивидуальная работа по изо, сюжетно-ролевые игры, слушание аудиозаписей	Разбот ситуаций по ОБЖ, ПДД, , самостоятельная деятельность в книжном уголке, малоподвижные игры, настольно-печатные игры	Разбор ситуаций по социально-эмоциональному развитию, настольно-печатные игры	Хороводные игры, настольно – печатные игры,	Сюжетно-ролевая играРассматривание альбомов, иллюстраций, индивидуальная работа по изо
Индивидуальная работа по подготовке к будущему занятию					
Вечер. Работа с родителями и документацией. Уход детей домой.					

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Группа раннего возраста/ Младшая группа	Средняя группа	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	«Здравствуй, Детский сад!» (развлечение с вновь поступившими детьми)	«День знаний» (тематический праздник)		
	Месячник профилактики дорожно-транспортного травматизма «Зеленый огонек»			
Октябрь	«Осенний праздник» (утренники)			
	Конкурс чтецов (тема - в соответствии с годовой задачей)			
Ноябрь			18 ноября – День рождения Деда Мороза (развлечение)	
	«Милой мамочке моей это поздравление...» (тематические мероприятия ко Дню Матери)			
Декабрь		«Здравствуй, гостя Зима!» (развлечение на улице)		
	«Новый год» (утренники)			
Январь	Неделя зимних игр и забав (каникулы)			
			Январь «Рождественские	

			посиделки»	
Февраль			«День защитника Отечества» (спортивные соревнования)	
Март	«Масленица»			
	Международный женский день (утренники),			
	Выставка детских работ «Милая мама»			
Апрель	«Межгалактическое путешествие» (общесадовская сюжетная игра, посвященная Дню Космонавтики)			
	Театральный фестиваль			
Май			«День Победы» (тематический праздник)	
				Май «Выпускной бал»
Май-июнь	Фестиваль подвижных игр			

3.2.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» - см. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под реакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2015, стр. 323.

Дополнительные программы, технологии, пособия.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа, М., «Скрипторий 2003», 2012 Утробина К.К. Подвижные игры для детей 3-5 лет, М., «Гном», 2015 Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет, М., «Гном», 2015 Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. М, Баласс, 2008 Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г., Фитнес-данс. СПб, «Детство-Пресс», 2010 Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2007. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Физкульт-привет минуткам и паузам!/Е.Г. Сайкина, Ж.Е.Фрилева, СПб.: «Детство –Пресс», 2005 Будьте здоровы, дети! /О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова, Воронеж, 2010 Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения/ М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, Волгоград, 2009 Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. Я и моё здоровье, Программа занятий, упражнений и дидактические игры, Т.А.Тарасова, Л.С. Власова, М.: Школьная Пресса, 2008
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-	Безопасность Авдеева Н.Н., О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. М.: «Детство-пресс», 2010 г. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Беряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребяева Е.В. Азбука дорожного

коммуникативное развитие»	движения. М.: Дрофа, 2007 Голицына Н.С.. ОБЖ для младших дошкольников. М.: «Скрипторий», 2011 Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. М.: «Скрипторий», 2014 Занятия по правилам дорожного движения. Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. М.: ТЦ Сфера, 2008 Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М.: Айрис-пресс, 2006 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дидактические сказки о безопасности. ИД Цветной мир, 2014 Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.М.: Издательство Мозаика – Синтез, 2015 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности с детьми 5 – 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008 Т.М. Акинина «Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста». М.: УЦ Перспектива 2012 г. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011 г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Мозаика- Синтез, 2012 г. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы» М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в д/с», М.: Мозаика-Синтез 2006 г. И.В. Куцакова «Творим и мастерим. (ручной труд в д/с и дома)». М.: Мозаика-Синтез 2008 г. И.В. Куцакова «Творим и мастерим. (ручной труд в д/с и дома)». М.: Мозаика-Синтез 2010 г. И.А. Лыкова «Художественный труд в д/с» М.: Сфера 2008 г. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. М.: Мозаика – Синтез, 2010 Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2008 Комарова Т.С.Школа эстетического воспитания М.: Мозаика – Синтез, 2009 Мосалова Л.Л. Я и мир.Санкт-Петербург: Детство пресс, 2013 Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. М.: ТЦ Сфера, 2011 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2006 Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны М.: ТЦ Сфера, 2011 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2011 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2008 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009 Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург: Детство – Пресс, 2011
---------------------------	---

	Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011 «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. Игрушки наших детей./Е.О.Смирнова- М.: ДРОФА, 2013 Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Конспекты занятий. Н.В.Микляева, М.:АЙРИС-ПРЕСС, 2009 Тренинг развития личности дошкольника, занятия, игры, упражнения. /Р.Р.Калинина, СПб., РЕЧЬ, 2005 Система воспитания индивидуальности дошкольников, В.Н.Волчкова, Воронеж, 2007 Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников. /Л.С.Римашевская, М.: Центр педагогического образования, 2007 Мы имеем право. / Козлова С.А., М.: ОБРУЧ, 2010 Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет./Е.О.Севостьянова, М.: Творческий центр, 2006 В мире детских эмоций./Т.А.Данилина, В.Я. Зедгенидзе. М.:Айрис-Пресс,2006 Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. /Л.В.Чернецкая. Растов-на-Дону, Феникс, 2005 Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников/ В.Я. Зедгенидзе. М.:Айрис-Пресс,2006 Игры и задания для чудо-воспитания. Этикет для детей/И.Агапова, М.Давыдова, М.:ИКТЦ ЛАДА, 2010 Будьте вежливы всегда./О.Н.Демидова, Воронеж, 2009 Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах./А.Лопатина, М.Скребцова.М.: Амрита-Русь, 2007 Беседы о хорошем и плохом поведении./Т.А.Шорыгина, М.: Творческий центр, 2008 Педагогические технологии в дошкольном образовании./Т.В.Хабарова, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие/С.В.Глебова, Воронеж, 2007 Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребёнок – педагог – родитель»./ А.В.Дронь, О.Л.Данилюк. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 Родительские собрания в детском саду. /С.В.Чиркова.М.:ООО ВАКО, 2011 Беседы о правах ребёнка./Т.А.Шорыгина. М.: Творческий центр , 2008 Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет/ Мулько И. Ф. М.: ТЦ Сфера, 2006 Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя. М.: ТЦ Сфера, 2014
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. /Алябьева Е.А., М.: ТЦ Сфера, 2009. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. /Алябьева Е.А.,М.: ТЦ Сфера, 2005. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. Алябьева Е.А., М.: ТЦ Сфера, 2005 Лексические темы по развитию речи детей. /Л.Н.Арефьева. М.: ТЦ Сфера, 2004 Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. методическое пособие/ Ушакова О.С. -М.: ТЦ Сфера, 2004

	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., Творческий Центр, 2007. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2007.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Перспектива, 2008 Петерсон Л.Г., Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. М.: Ювента, 2011 Петерсон Л.Г., Н.П.Холина. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. М.: Ювента, 2011 Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет./О.В.Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2006. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте. М. ИЦ Вентана-Граф, 2012 Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Все возрастные группы. /И.В. Кравченко. Т.Л.Долгова, М.: Творческий Центр, 2010 Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. /Т.М.Бондаренко, Воронеж, 2009 Развивающие математические игры-занятия в ДОУ. /Л.П.Стасова, Воронеж, 2008 Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991 Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. /А.А.Смоленцева, О.В.Суворова, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Математическое развитие детей 4-7 лет. /Л.В.Колесова, Волгоград, 2012 Скоролупова О.А. Покорение космоса. М.: Скрепторий, 2015 Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010 Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010 Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей. М.: ТЦ Сфера, 2010 Дыбина О.В. Рукотворный мир Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2011 Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010 Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. М.: ТЦ Сфера, 2010 Дидактические игры-занятия в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. /Е.Н.Панова, Воронеж 2007 Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М., ИД «Цветной мир», 2013 Лыкава И.А. Народный календарь. Зима – чародейка. М.: ИД Цветные ладошки, 2013 Лыкава И.А. Народный календарь. Весна-красавица. М.: ИД Цветные ладошки, 2013 Лыкава И.А. Народный календарь. Лето Красное. М.: ИД Цветные

развитие»	ладошки, 2013 Лыкава И.А. Народный календарь. Осень золотая. М.: ИД Цветные ладошки, 2013 Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду М.: Наука, 2012 Чебан А.Я. Знакомим дошкольников с народной культурой. М.: ТЦ Сфера, 2011 Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. М.: ТЦ Сфера, 2011 Анисимова М.В. Музыка здоровья. М.: ТЦ Сфера, 2011 Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011 Где растут таланты? Под ред. Л. Свирской. М.: Обруч, 2014 Сорокина Н, Миланович Л. Куклы и дети. М.: Обруч, 2012 Конощук С. Фантазии круглый год. М.: Обруч, 2011 От точки до пейзажа. Под ред. Ходаковой Н.П., Бревновой Ю.А. М.: Обруч, 2012 Кузнецова Г.В. Время праздника. М.: Обруч, 2014
-----------	--

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №251» предназначена для детей раннего и дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет).

Образовательный процесс в ДОО осуществляется в соответствии с требованиями примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой, с детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

Основной структурной единицей ДОО является общеразвивающие группы для детей раннего и дошкольного возраста.

На 1 сентября 2015 года в ДОО - 275 детей.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2015 года сформировано 11 групп.

По возрастным характеристикам представлены группы раннего возраста и все виды групп дошкольного возраста:

группы раннего возраста (2-3 года) – 1;

младшая группа (3-4 года) – 3;

средняя группа (4-5 лет) – 2;

старшая группа (5-6 лет) – 2;

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 3.

Для реализации задач мы используем разные формы взаимодействий с детьми:

- Организованная образовательная деятельность
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей.

Условия осуществления образовательного процесса

В детском саду для успешной учебно-воспитательной работы создаётся и пополняется необходимая материально-техническая база и комфортная развивающая предметно-пространственная среда, в которой педагоги, родители и дети являются членами образовательного сообщества, заинтересованного в личностном развитии каждого.

Каждая возрастная группа имеет отличительную предметно-пространственную среду для осуществления игровой и других детских видов деятельности, соответствующую возрастным, психофизическим, гендерным (для мальчиков и девочек) особенностям развития воспитанников от 2 до 7 лет, которая отвечает требованиям к материально-техническому обеспечению.

Наряду с комплексной программой педагоги ДОО используют парциальные программы и педагогические технологии, прежде всего, личностно-ориентированные (творческая, исследовательская, поисковая деятельность детей, игровые технологии). Высокий уровень квалификации воспитателей и специалистов позволяет реализовывать современные образовательные программы и технологии.

Используемые в МБДОУ технологии:

- Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- Технологии проектной деятельности;
- Технологии исследовательской деятельности;
- Информационно – коммуникационные технологии;
- Технология «Портфолио группы»;
- Оздоровительные технологии (психогимнастика, точечный массаж, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика).

Парциальные программы

Программа	Характеристика	Автор, источники	Планируемые результаты
«Цветные ладошки»	Формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в ИЗО деятельности. Новый подход к художественно-творческому развитию детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: ИД «Цветной мир», 2013 Кем, где, когда осуществляется Воспитателями при организации НОД, в ОДРМ	У детей сформировано эстетическое отношение к изобразительному искусству, как отражению жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе, как к части мироздания. А так же развито эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»

	индивидуальное.		
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывает интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание.	О. Л. Князева, М. Д. Маханёва, Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2015 г)	У детей сформированы устойчивый интерес к истории, культуре русского народа и уважение к историческому наследию; имеются представления о народных промыслах, русских традициях и праздниках ; приобретены практические умения по работе с различными изобразительными материалами.
«Игралочка», «Раз- ступенька, два- ступенька»	Учебно-методический комплекты «Игралочка», «Раз - ступенька, два - ступенька...» ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Издательство Ювента, 2014 Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. практический курс математики для дошкольников. Издательство Ювента, 2014 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	
«Юный эколог»	Программно-методическая система всестороннего	С.Н.Николаева. Юный эколог., М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	Экологические знания — не самоцель, а лишь средство

	воспитания дошкольника с экологическим уклоном. Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.	2010 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.
«Основы безопасности жизне-деятельности»	Основная цель программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	Н.Н.Авдеева Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Парциальная программа «Безопасность» Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2015 г) Н.С. Голицына «ОБЖ для младших дошкольников»М., «Скрепторий», 2011 Кем, где, когда осуществляется Педагогами на занятиях	У детей сформированы умения самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, в общении, на улице, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.
«Музыкальное развитие детей»	Основная цель программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально – двигательной, художественной. Ведущий вид деятельности в программе - музыкальное восприятие,	Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» Кем, где, когда осуществляется Музыкальными руководителями во время занятий	Накапливается опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширяются знания детей о народной музыке.

	объединяющее исполнительство, творчество, музыкально – образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению)		
--	---	--	--

Сложившиеся традиции Организации или Группы

В ДОО приняты и действуют следующие правила:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.
8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей. Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:
 - использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Традиции ДОУ:

- проведение выставок детско-родительского творчества (1 раз в квартал);
- театральный фестиваль (апрель);
- организация мастер-классов для детей и родителей (в течение года);
- проведение конкурса чтецов (1 раз в год);
- участие педагогов и воспитанников в творческих конкурсах различного уровня (в течение года).
- чествование ветеранов ВОВ (май);
- ежегодные тематические дни, недели: Колядки, 1 апреля, День космонавтики, День рождения Деда Мороза, неделя здоровья, месячник безопасности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями малыша и дошкольной образовательной организацией осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Законе РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития». Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никакой другой социальный институт – интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и ДОО строятся на признании приоритета семейного воспитания. При тесном сотрудничестве взаимодействии с родителями достигается основная цель – вовлечение семьи в образовательный процесс.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- целенаправленности – ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учет образовательных потребностей родителей;

- доступности – учет возможностей родителей усвоить предложенный материал;
- индивидуализации – преобразование содержания, методов и темпов просвещения родителей в зависимости от их уровня знаний и умений;

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанниками

Традиционные :

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания; - наглядная пропаганда.

Новые формы взаимодействия:

- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- конкурс семейных талантов;
- вечера вопросов и ответов.
- Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация
- Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.
- Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений.
- Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.
- Проектная деятельность.
- Клубная деятельность. Интересные идеи для работы клуба рождаются из запросов родителей

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование -Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	-Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах В управлении ДОУ -участие в работе родительского комитета, педагогических советах	2 раза в год Постоянно ежегодно По плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раз в год 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану